



Abbazia S. Maria di Farfa

Abbazia S. Maria di Farfa

## REGOLAMENTO EVENTI MUSICALI

### ART. 1 – TIPOLOGIA DEGLI EVENTI MUSICALI

L'Abbazia S. Maria di Farfa ospita le seguenti tipologie di concerti nei seguenti spazi:

1. **Basilica abbaziale: SOLO CONCERTI DI MUSICA SACRA E LITURGICA**, secondo le norme emanate dalla S. Sede.
2. **Sala Beato Ildefonso Schuster: CONCERTI DI MUSICA CLASSICA E MODERNA**
3. Eventuali altri spazi.

Gli eventi musicali, compatibilmente con la scansione giornaliera dei momenti di preghiera della Comunità Benedettina e le celebrazioni liturgiche per i fedeli, saranno autorizzati solo negli **orari da concordare** col Priore conventuale.

### ART. 2 – RICHIESTA DI DISPONIBILITÀ

I soggetti interessati allo svolgimento di eventi musicali all'interno dell'abbazia sono tenuti ad inoltrare una richiesta di disponibilità al Priore Conventuale scaricando il modulo dal sito dell'Abbazia e inviandolo all'indirizzo e-mail: [farfeprior@libero.it](mailto:farfeprior@libero.it).

Per facilitare una calendarizzazione degli eventi, le richieste dovranno pervenire almeno quattro mesi prima della/e data/e proposta/e.

### ART. 3 – CONCESSIONE DEGLI SPAZI

La concessione degli spazi sopra indicati è autorizzata direttamente dal Priore conventuale. Tale concessione, tenendo conto delle ordinarie spese sostenute dalla Comunità per la manutenzione, pulizia degli ambienti, impiantistica etc., è subordinata alla corresponsione di un'offerta a titolo di rimborso spese forfettario. Dello spazio, ovvero degli spazi concessi temporaneamente per l'evento richiesto, saranno responsabili anche in solido i soggetti richiedenti, comprese le fasi di sopralluogo e le prove di preparazione ed esecuzione.



Abbazia S. Maria di Farfa

### **Abbazia S. Maria di Farfa**

Gli spazi concessi potranno ospitare eventi musicali sia in forma gratuita sia a pagamento, sotto l'esclusiva responsabilità dei soggetti interessati.

Gli organizzatori sono tenuti al rispetto delle norme sanitarie in vigore nella data dell'evento.

## **ART. 4 – RESPONSABILITÀ SULL'USO DEI LOCALI, STRUMENTAZIONI ED ALLESTIMENTI**

I soggetti interessati, negli orari e nei giorni per i quali è stata accordata la disponibilità, sono responsabili della struttura concessa e sono tenuti a sorvegliare tutti i dispositivi da loro installati (strumentazione, amplificazione, etc.) in quanto la Comunità monastica non risponde di eventuali dispersioni e/o danneggiamenti di qualsivoglia natura.

Non è consentito modificare o spostare alcun dispositivo presente nel locale richiesto senza espressa autorizzazione del P. Priore anche attraverso una persona da Lui delegata che sorveglierà le fasi di organizzazione e di allestimento. In caso di danni, i soggetti interessati dovranno risarcirli.

## **ART. 5 – PERMESSO S.I.A.E. DI ESECUZIONE SPETTACOLO**

I soggetti interessati sono tenuti a provvedere secondo la normativa vigente alle autorizzazioni riguardanti il permesso di esecuzione spettacolo dal vivo presso la competente Agenzia S.I.A.E.; qualora i brani siano esenti dalla riscossione del diritto d'autore i soggetti interessati dovranno produrre una dichiarazione nella quale l'Autore, eventualmente non iscritto alla S.I.A.E., rinunci ad ogni tipo di diritto riguardante l'opera, anche in caso di donazione di opera intellettuale. Una copia di tale permesso di esecuzione spettacolo rilasciato dalla S.I.A.E. deve essere consegnata tempestivamente all'Abbazia entro i 15 giorni precedenti l'esibizione musicale. L'Abbazia non risponde in alcun modo di eventuali sanzioni amministrative e/o pecuniarie relative all'assolvimento dei diritti di cui al presente articolo.

## **ART. 6 – RESPONSABILITÀ NEI CONFRONTI DI TERZI**

I soggetti interessati sono responsabili anche del personale di cui si servono e di eventuali danni a terzi.



Abbazia S. Maria di Farfa

Abbazia S. Maria di Farfa